



TAVOITETAULU

VARHAISIÄN MUSIIKKIKASVATUS

Hyväksytty Vakka-Suomen musiikkiopiston johtokunnassa 29.11.2022



0-3 -VUOTIAIDEN MUSKARI

0-3-vuotiaiden muskarissa lapset käyvät yhdessä vanhemman tai muun läheisen aikuisen kanssa. Muskarissa lauletaan, loruillaan, soitetaan, liikutaan, kuunnellaan ja leikitään yhdessä. Musiikillisten leikkien avulla vahvistetaan lapsen ja vanhemman välistä suhdetta ja vuorovaikutusta sekä nautitaan yhdessäolosta. Aivan pienet ihmettelevät musiikillista maailmaa vanhemman syliin turvautuen ja vähitellen lapsen kasvaessa ja motoriikan kehittyessä musiikki houkuttelee lasta jo kokeilemaan, liikkumaan ja toimimaan itse.

Muskarin tavoitteet:

- herätellään kiinnostusta musiikkiin
- syvennetään musiikkisuhdetta
- vahvistetaan motorisia taitoja
- tuetaan kielellistä kehitystä
- harjoitellaan sosiaalisia taitoja
- opitaan uusia lauluja ja loruja
- koetaan musiikin syke
- tutustutaan musiikillisiin käsitepareihin, kuten hiljainen-voimakas, hidas-nopea, korkea-matala
- tutustutaan erilaisiin rytmisoittimiin
- kokeillaan, ihmetellään ja nautitaan musiikista!

3-4 -VUOTIAIDEN MUSKARI

3-4-vuotiaiden muskariin lapsi osallistuu ilman vanhempaa ja harjoittelee ryhmässä toimimista. Muskarissa lauletaan, loruillaan, soitetaan, liikutaan, kuunnellaan ja leikitään. Musiikkia ilmaistaan myös kuvallisesti esimerkiksi piirtämällä. Leikin kautta tutustutaan monipuolisesti musiikin peruselementteihin eli rytmiin, melodiaan, harmoniaan, muotorakenteisiin, dynamiikkaan ja sointiväriin.

Muskarin tavoitteet:

- harjoitellaan monipuolisesti musiikillisia käsittepareja, kuten hiljainen-voimakas, hidas-nopea, korkea-matala
- kannustetaan oman äänen käyttöön lauluissa ja loruissa
- harjoitellaan löytämään yhteinen syke
- tutustutaan erilaisiin rytmisoittimiin ja niiden soittotapoihin
- rytmitellään kehosoittimilla
- harjoitellaan yhteismusisointitaitoja esim. laulamisen ja soittamisen aloittaminen ja lopettaminen samaan aikaan, hiljaisuudesta aloittaminen ja lopettaminen hiljaisuuteen, toisen kuunteleminen
- harjoitellaan motorisia taitoja
- rohkaistaan tuottamaan musiikkia itse, improvisoimaan
- harjoitellaan kuuntelemista, rauhoittumista ja keskittymistä
- vahvistetaan positiivista musiikkisuhdetta musiikillisten elämysten kautta ja pidetään kiinni myönteisestä ilmapiiristä
- nautitaan musiikista!

5-6 -VUOTIAIDEN MUSKARI

5-6-vuotiaiden muskarissa lauletaan, loruillaan, soitetaan, liikutaan, kuunnellaan ja leikitään. Musiikkia ilmaistaan myös kuvallisesti esimerkiksi piirtämällä. Muskarissa käytetään paljon soittimia ja tutuiksi tulevat mm. erilaiset rytmi- ja laattasoittimet, sekä kantele ja ukulele. Muskarissa syvennyttään yhä tarkemmin, mutta edelleen leikin kautta musiikin peruselementteihin eli rytmiin, melodiaan, harmoniaan, muotorakenteisiin, dynamiikkaan ja sointiväriin.

Muskarin tavoitteet:

- harjoitellaan monipuolisesti musiikillisia käsittepareja, kuten hiljainen-voimakas, hidas-nopea, korkea-matala
- harjoitellaan yhteisen sykkeen löytämistä ja ylläpitämistä
- opetellaan kehorytmejä ja rytmisiä ostinatokuvioita
- tutustutaan rytmihahmoihin
- tutustutaan säveltasoihin ja laulunimiin (solmisaatio)
- tutustutaan eri soittimiin ja niiden äänimaailmaan
- tutustutaan mahdollisuuksien mukaan kellopelin/ksylofonin, kanteleen ja ukulelen soittamiseen, harjoitellaan säestämään lauluja ja soittamaan pieniä melodioita
- harjoitellaan yhteismusisointitaitoja, esim. laulamisen ja soittamisen aloittaminen ja lopettaminen samaan aikaan, hiljaisuudesta aloittaminen ja lopettaminen hiljaisuuteen, toisen kuunteleminen
- rohkaistaan tuottamaan musiikkia itse, improvisoimaan
- harjoitellaan kuuntelemista, rauhoittumista ja keskittymistä
- vahvistetaan positiivista musiikkisuhdetta musiikillisten elämysten kautta ja pidetään kiinni myönteisestä ilmapiiristä
- nautitaan musiikista!

VEKARAORKESTERI

Vekaraorkesterissa musiikin maailmaan tutustutaan bändisoiton kautta. Orkesterissa soitetaan lapsille suunnattuja vekarasoittimia; kolmekielistä sähkökitaraa, yksikielistä bassoa ja rumpusettiä. Näiden lisäksi soitetaan ukulelea, pianoa ja erilaisia rytmisoittimia. Soittamisen lisäksi vekaraorkesterin työtapoja ovat laulaminen, liikkuminen, kuunteleminen ja leikkiminen. Näiden avulla tutustutaan monipuolisesti musiikin peruselementteihin eli rytmiin, melodiaan, harmoniaan, muotorakenteisiin, dynamiikkaan ja sointiväriin.

Vekaraorkesterin tavoitteet:

- sytytetään kipinä soittoharrastukseen
- tutustutaan kitaran, basson, rumpujen, ukulelen, pianon ja rytmisoittimien soittamiseen
- harjoitellaan yhteisen sykkeen löytämistä ja ylläpitämistä
- harjoitellaan yhteismusisointitaitoja, esim. soittamisen aloittaminen ja lopettaminen samaan aikaan, hiljaisuudesta aloittaminen ja lopettaminen hiljaisuuteen, toisen kuunteleminen
- harjoitellaan säestämistä ja opetellaan kuuntelemaan, milloin sointu vaihtuu
- harjoitellaan monipuolisesti musiikillisia käsittepareja, kuten hiljainen-voimakas, hidas-nopea, korkea-matala
- opetellaan kehorytmejä ja rytmisiä ostinatokuvioita
- tutustutaan rytmihahmoihin
- rohkaistaan tuottamaan musiikkia itse, improvisoimaan
- harjoitellaan kuuntelemista, rauhoittumista ja keskittymistä
- vahvistetaan positiivista musiikkisuhdetta musiikillisten elämysten kautta ja pidetään kiinni myönteisestä ilmapiiristä
- nautitaan musiikista!



