

TAVOITTEITA MEIJERINSILLAN SUUNNITTELUUN JA TOTEUTTAMISEEN:

Meijerinsiltaa muotoillaan siten, että sillan keskivaihe muodostaa lakipisteen (kaareva silta, näkymäyhteys kirkkoon) ja silta ikään kuin haarautuu kahtia pohjoiseen päin mentäessä, yhteydet eri suuntiin hahmotetaan jo sillan keskivaiheella saavuttaessa etelästä päin. Kevyen liikenteen yhteys muodostetaan sillalta Keskuskadulle ja ajoneuvoliikenteen yhteys ja kevyen liikenteen yhteys sillalta Kauppakadulle. Kevyen liikenteen yhteyttä Meijerintieltä Keskuskadulle keskiaikaisen kivikirkon ympäristöön (historiallinen tieyhteys) painotetaan esim. kulkuväylän pinnoitteen värin ja lajin avulla (esim. väri lämmin tiilenpunainen, materiaali laatoitusta tai vastaavaa). Jalankulkuyhteydessä korostetaan jalankulkijan mittakaavaa esim. sijoittamalla valaistus siltakaiteen rakenteeseen (vrt. kuvat 1. ja 2.). Kevyen liikenteen väylästä tehdään riittävän leveä, leveys esim. 4 metriä.

Välimatka Meijerin alueen ja Keskuskadun ympäristön välille muodostuu valtatie muutoksen seurauksena pitkäksi, valtatie ylitysmatkaa lyhennetään suunnittelullisin keinoin, mm: sillan muotoiluun, kulkuväylän pinnoitteen ja kaiteiden materiaalien avulla sekä sijoittamalla kasvillisuus- ja puustutuksia vehreyttämään liikkumisympäristöä. Jos valtatie keskialueelle on mahdollista istuttaa muutamia puita sillan molemmiin puoliin (kaapealehvästöinen puulaji), puut pehmentäisivät laajaa liikenneympäristöä sillalla liikkujan näkökulmasta. Sillan suunnittelussa ja toteutustavassa on tärkeää huomioida, että Meijerinsilta tulee toimimaan keskustan eri osia yhdistävänä keskeisenä siltana, silta luo miellyttävän paikan laajassa valtatieympäristössä ja valtatiellä liikkujan näkökulmasta silta luo mielenkiintoisen ja rikkaan tunnusmerkin Laitilalle.



Kuva 1. (vasemmalla): Sillan dynaamisella muodolla ja kulkuväylän pinnoitteen lämpimällä värisävyllä saadaan aikaan sekä moderni että lämmin vaikutelma (Bicycle snake, Kööpenhamina Dissing+Weitling Architecture). Kuva 2. (oikealla): Turun kirjastosilta (Pontek Oy) valaistus on toteutettu siltakaiteen rakenteeseen, alaspäin suuntautuva valo korostaa siltakannen pintaa, luo rikkaan vaikutelman sekä aikaansaa jalankulkijalle miellyttävän mittakaavan. Kuva Vesa Aaltonen/turku.fi.

